

Quando Goldrake incontra Mozart; intervista con Jurij Ricotti, virtuoso della chitarra

- Conversando a Rinkya su Mozart, Trazom e la Super Collezione Goldrake - Dall'intervista sul Blog

Tempe (Arizona - USA) / Tokyo (Giappone), 10 luglio 2008. Rinkya, il principale Servizio per lo Shopping in Giappone su Internet, annovera fra suoi clienti alcune fra le persone piu' interessanti. L'intervista ad una di loro, Jurij G. Ricotti, e' attualmente presentata sui Blog di Rinkya (la versione italiana "Ohayou Giappone! - Il Blog Italiano di Rinkya" <http://rinkya-it.blogspot.com/>), e l'internazionale "A Rinkya Blog", <http://rinkya.blogspot.com/>). Jurij e' uno dei chitarristi piu' richiesti al mondo, nonche' il possessore di una delle piu' importanti collezioni in Europa riguardanti Goldrake, il famoso robot dell'animazione giapponese.

Attualmente in Tour con Rondo' Veneziano e la Glenn Branca Electric Orchestra, Jurij ha lavorato con l'elite dell'industria musicale, inclusi nomi come Britney Spears, Queen, Beyonce e Pink, cosi' come con alcuni famosi artisti italiani. Il suo attuale progetto e passione e' per la composizione di un'opera classica chiamata "Trazom", che sta realizzando con la collaborazione di Massimiliano Alto, famoso doppiatore cinematografico ("Il Signore degli Anelli", "Aladdin" e molti altri) e Francesco Sardelli, il quale e' considerato un vero e proprio prodigio musicale.

"Si tratta per me di un grande lavoro, molto impegnativo; un'autentica sfida," ci confida Jurij. "Dopo che tutte le parti orchestrali saranno completate, il passo successivo sara' la produzione vera e propria. Siccome Trazom e' un'opera, e' un progetto molto costoso da allestire sia in un contesto teatrale o cinematografico, che richiedera' una grossa orchestra con Direttore, balletto, luci ed equipaggiamento audio."

La presentazione di "Trazom" puo' essere consultata su www.trazomopera.com.

"La mia musica e' essenziale per quanto mi riguarda," aggiunge Jurij, "collezionare e' semplicemente un hobby. Adoro la ricerca, la caccia di oggetti rari che riguardano Goldrake, quasi fossi un cacciatore in una giungla; ma non ha di certo la stessa importanza che ha per me comporre musica. Ad ogni modo, ho avuto modo di stabilire contatti e fare nuove amicizie attraverso entrambe le attivita'. Contatti musicali in altri paesi mi hanno aiutato anche in ambito collezionistico. Ma la mia vita come detto ruota attorno alla mia musica. Ho trovato altri musicisti che collezionano giocattoli. Kirk Hammet del gruppo rock Metallica colleziona robot giapponesi. Io uso Rinkya per Merchandise di Goldrake di produzione giapponese, come libri o altri piccoli oggetti."

Jurij G. Ricotti, maestro musicista e compositore, uno dei chitarristi piu' talentuosi al mondo, ed inoltre anche possessore di una delle collezioni dedicate a Goldrake piu' grandi d'Europa, e' solo una delle tante personalita' interessanti che usano il Servizio di Rinkya. Invitiamo tutti voi a cliccare sul link dell'Opera Trazom leggendone tutti i retroscena e con la possibilita' di ascoltarne degli estratti; siamo convinti nelle possibilita' che avra' di divenire un grosso successo apprezzato internazionalmente in un futuro non troppo lontano.

"Quando si riunisce il mondo," dice la Direttrice di Rinkya Heather Russell, "si incontrano le cose piu' sorprendenti e meravigliose. Passare dal robot Goldrake ad opere di musica classica non e' un salto poi cosi' grande, tutto e' possibile; quando persone come Jurij si uniscono a Rinkya, e' un mondo intero che si riunisce."

For Information in English visit: www.rinkya.com

Per informazioni in Italiano: <http://it.rinkya.com/>

Contact in English:

Elaine Gross; Rinkya Inc

elaine@rinkya.com

Tel. (US) (866)-970-4485 Fax (US) (480)-970-4486